للتعارف : سيد محمد على ـ العنوان : ج . م . ع ـ القناطر الخيرية ـ ش عرفة ـ عزبة البقلى















للتعارف : لؤلؤة احمد يوسف – العنوان : المحرق – البحرين – شارع الشيخ محمد بن سليمان رقم ٩٧ « فتيات »

















للتعارف : جمال شنودة ـ العنوان : ٤٩ ش سنان باشا بالزيتون ـ القاهرة











للتعارف : محمد على نصار ـ العنوان : ١١ شارع النجار ـ المنيرة ـ السيدة زينب ـ القاهرة















للتعارف: حمدى ابراهيم سعيد - العنوان: ميت ابو خالد - ومنها الى الدبونيه - محافظة الدقهلية - ج.م.ع

















للتعارف : وديع مينا اندراوس – العنوان : ٤ ش سوق الاثنين بجوار محطة مارى جرجس – مصر القديمة


ق.. قصدك بنت المريخ عملت ده من الرصاص؟
طبعا.. بتقول مامتها علمتها تعمله إزاى؟


دى حوّلت الرصاص لدهب!
إيه؟


عملته إزاى؟
مش عارفة يا عمتى.. أصلى كنت مشغولة!


وبيقولوا عليك ساحرة.. ح اروح أعرف بنفسى!


وفى هذه الأثناء..
بسرعة.. إنت إتأخرت وماماح تزعل جدا!
ح نأخر الساحرة لغاية ما تمشى!


فين هى؟
تقدرى تسحرينا يا "سونيا".. لكن مش ح تقدرى توصلى لها دلوقت!


إنتم مش فاهمين يا أولاد.. دى بنت حلوة ومش ممكن آخدها.. أنا بس عاوزه أعرف وصفة الطبخة!
إنت إتأخرت يا "سونيا".. "بحبوحة" لستة ماشية لكوكبها.. على بعد ٣ مليون سنة ضوئية!


ياه.. كل البكاء ده على أكلة؟
غريبة.. واضح إن السحرة مش مخيفين زى ما احنا فاكرين!

تمت



زكريا عليه السلام

بقلم : احمد بهجت
بريشة : محمد حجى

كان لهذا العصر طعم غريب ، صنعته الاف الاشياءالمختلفة ، المتعارضة التى عاشت معا فى صراع لا يهدا .

الايمـــان بالله يضىء المسجد العظيم فى بيت المقدس ، على حين يعشش الكذب فى سوق اليهود المجاور ، الذى يبعد خطوات عن المسجد .

وكعادة الدنيا كان كل شىء يتصارع مع ضده ، الخير والشر ، النوروالظلام الحقيقة والكذب ، الانبياء والطغـــاة ، كل شىء كان يعيش صراعه من اجـــل البقاء .

وفى هذا العصر القديم .. كان هنـــاك نبى .. وعالم عظيم يصلى بالناس .. كان اسم النبى «زكريا» عليه السلام .. اما العالم العظيم الذى اختاره الله للصلاة بالنـــاس . فكان اسمه «عمران» .. عليـــه السلام .

وكان عمران زوجا ، وكانت زوجتـــه تتمنى ان تلد ..

واشرق هذا الصباحعلى المدينـــة فخرجت زوجـــة « عمران » تطعم الطيور وشـــاهدت منظرا وقفت امامه طويلا تتأمل ..

كان هنـــاك طائر يطعم ابنه الطفـــل فى فمه .. ويسقيه .. ويأخذه تحت جناحه خـــوفا عليه من البرد .. وذكـــرها هـــذا المشهد بنفسها فتمنت على الله ان تلـــد .. ورفعت يديها وراحت تدعو خالقها ان يرزقها بطفل .

واستجابت لها رحمـــة الله فأحست ذات يوم انها حامل ، وملأها الفـــرح والشكر له فنذرت ما فى بطنها محررا لله ..

« اذ قالت امرأة عمران ربانى نذرت لك ما فى بطنى محررا فتقبل منى انك انت السميع العليم » ..

زكريا عليه السلام

كان معنى هذا انها وعدت الله ان يكون ابنها خادما للمسجد طوال حياته .. يتفرغ لعبادة الله وخدمة بيته ..

وجاء يوم الوضع ووضعت زوجة عمران بنتا ، وفوجئت الام ، كانت تريد ولدا ليكون فى خدمة المسجد والعبادة ، فلما جاء المولود انثى قررت الام ان تفى بوعدها لله رغم ان الذكر ليس كالانثى ..

ودعت زوجة عمران قالت : **« رب انى وضعتها انثى والله أعلم بما وضعت وليس الذكر كالانثى وانى سميتها مريم .. »**

سمع الله سبحانه وتعالى دعاء زوجة عمران ، والله يسمع ما نقوله ، وما نهمس به لانفسنا ، وما نتمنى ان نقوله ولا نفعل .. يسمع الله هذا كله ويعرفه ..

سمع الله زوجة عمران وهى تخبره انها قد وضعت بنتا ، والله اعلم بما وضعت والله هو وحده الذى يختار نوع المولود فيخلقه ذكرا او يخلقه انثى ..

سمع الله زوجة عمران تسأله أن يحفظ هذه الفتاة التى سمتها أمها مريم ، وان يحفظ ذريتها من الشيطان الرجيم .

واستجاب الله سبحانه وتعالى لدعاء زوجة عمران .. وام مريم ، تقبل الله مريم بقبول حسن وأنبتها نباتا حسنا ، وشاءت رحمته ان تكون هذه الفتاة أفضل نساء العالمين ، وان تكون اما لنبى يجىء ميلاده معجزة كميلاد ادم .. جاء ادم عليه السلام من غير أب أو أم ، وجاء عيسى عليه السلام من غير أب .. جاء من أم طاهرة لم تتزوج ولم يلمسها بشر .

. . . .

أثار ميلاد مريم ابنة عمران مشكلة صغيرة فى مبدأ الامر ..

كان عمران قد مات قبل ولادة مريم .. وأراد علماء هذا الزمان وشيوخه أن يربوا مريم ..

كل واحد كان يتسابق لهذا الشرف .. أن يربى ابنة شيخهم الجليل العالم وصاحب صلاتهم وامامهم فيها ..

قال « زكريا » : أكفلها انا .. هى قريبتى .. زوجتى هى خالتها .. وانا نبى هذه الامة واولاكم بها.

وقال العلماء والشيوخ : ولماذا لا يكفلها أحدنا .. لا نستطيع أن نتركك تحصل على هذا الفضل بغير اشراكنا فيه .

وكادوا يختصمون لولا أن اتفقوا على اجراء قرعة.

اى واحد يكسب القرعة هو الذى يكفل مريم ، ويربيها ، ويكون له شرف خدمتها ، حتى تكبر هى وتخدم المسجد وتتفرغ لعبادة الله ..

واجريت القرعة .. وضعت مريم وهى مولودة على الارض ، ووضعت جوارها أقلام الذين يرغبون فى كفالتها .. وأحضروا طفلا صغيرا فأخرج الطفل قلم زكريا ..

قال زكريا : حكم الله لى بأن أكفلها .

قال العلماء والشيوخ : لا .. القرعة ثلاث مرات .

وراحوا يفكرون فى القرعة الثانية .. حفر كل واحد اسمه على قلم خشبى وقالوا نلقى بأقلامنا فى النهر .. من سار قلمه ضد التيار وحده فهو الغالب.

وألقوا أقلامهم فى النهر ، فسارت أقلامهم جميعها مع التيار ما عدا قلم «زكريا» سار وحده ضد التيار .. وظن « زكريا » انهم سيقتنعون ، ولكنهم أصروا على ان تكون القرعة ثلاث مرات .

قالوا نلقى أقلامنا فى النهر ، القلم الذى يسير مع التيار وحده يأخذ صاحبه مريم .

وألقوا أقلامهم فسارت جميعها ضد التيار ما عدا قلم « زكريا » ..

وسلموا لـ « زكريا » ، وأعطوه مريم ليكفلها ..

وبدأ « زكريا » يخدم مريم ، ويربيها ويكرمها حتى كبرت ..

كان لها مكان خاص تعيش فيه فى المسجد .. كان لها محراب تعيش فيه .. وكانت لا تغادر مكانها الا قليلا .. يذهب وقتها كله فى الصلاة والعبادة .. والذكر والشكر والحب لله ..

وكان « زكريا » يزورها احيانا فى المحراب ..

وكان يفاجأ كلما دخل عليها أنه أمام شىء مدهش.

يكون الوقت صيفا فيجد عندها فاكهة الشتاء .. ويكون الوقت شتاء فيجد



عندها فاكهة الصيف .. ويسألها زكريا من أين جاءها هذا الرزق .. فتجيب مريم انه من عند الله ..

وتكرر هذا المشهد أكثر من مرة ..

« كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا »؟

كان « زكريا » شيخا عجوزا ضعف عظمه ، وامتلأ رأسه بالشعر الابيض ، وأحس انه لن يعيش طويلا .. وكانت زوجته وهى خالة مريم عجوزا مثله ولم تلد أبدا فى حياتها لانها عاقر .. وكان « زكريا » يتمنى أن يكون له ولد يرث علمه ويصير نبيا ويستطيع أن يهدى قومه ويدعوهم الى كتاب الله ومغفرته ..

وكان « زكريا » لا يقول افكاره هذه لاحد .. حتى لزوجته .. ولكن الله تعالى كان يعرفها قبل أن تقال.

ودخل « زكريا » هذا الصباح على مريم فى المحراب ، فوجد عندها فاكهة ليس هذا أوانها ..

سألها زكريا : **« يا مريم انى لك هذا » ؟**

« قالت هو من عند الله .. ان الله يرزق من يشاء بغير حساب »

قال « زكريا » فى نفسه: سبحان الله .. قادر على كل شىء .. وانشب الحنين لهيبه فى قلبه وتمنى الذرية وتذكرت رحمة الله

«زكريا» فدعا الله ..

« نادى ربه نداء خفيا . قال رب انى وهن العظم منى واشتعل الراس شيبا ولم اكن بدعائك رب شقيا. وانى خفت الموالى من ورائى وكانت امرأتى عاقرا فهب

لى من لدنك وليا ، يرثنى ويرث من ال يعقوب واجعله رب رضيا . »

سأل « زكريا » خالقه بغير ان يرفع صوته ان يرزقه النبوة والحكمة والفضل والعلم .. وكان « زكريا » خائفا ان يضل القوم من بعده ولم يبعث فيهم نبى ..

واستجاب الله تعالى لزكريا ..

لم يكد « زكريا » يهمس فى قلبه بدعائه لله حتى نادته الملائكة وهو قائم يصلى فى المحراب .. ونادته رحمة ربه

ـ **« يا زكريا انا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا . »**

فوجىء « زكريا » بهذه البشرى .. أن يكون له ولد لا شبيه له او مثيل من قبل .. أحس « زكريا » من فرط الفرح باضطراب .. تساءل من موضع الدهشة قال :

ـ **« رب انى يكون لى غلام وكانت امرأتى عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا »**

أدهشه ان ينجب وهو عجوز وامرأته لا تلد .. واجابته الملائكة ان هذه مشيئة الله .. وليس أمام مشيئة الله الا النفاذ ..

وليس هناك شىء يصعب على الله سبحانه وتعالى .. كل شىء يريده الله يأمره بالوجود فيوجد .. وقد خلق الله « زكريا » نفسه من قبل ولم يكن له وجود .. وكل شىء يخلقه الله تعالى بمجرد المشيئة .. **« انما أمره اذا أراد شيئا ان يقول له كن فيكون »** .

امتلأ قلب « زكريا » بالشكر لله وحمده وتمجيده .. وسأل ربه أن يجعل له اية أو علامة ..

قال الله : **« آيتك الا تكلم الناس ثلاثة أيام الا رمزا .. واذكر ربك كثيرا وسبح بالعشى والابكار »** .

اخبره الله انه ستجىء عليه ثلاثة أيام لا يستطيع فيها النطق .. سيجد نفسه غير قادر على الكلام .. سيكون صحيح المزاج غير معتل .. اذا حدث له هذا أيقن ان امرأته حامل ، وان معجزة الله قد تحققت .. وعليه ساعتها أن يتحدث الى الناس عن طريق الاشارة .. وان يسبح الله كثيرا فى الصباح والمساء ..

وخرج « زكريا » يوما على الناس وقلبه ملىء بالشكر ، وأراد أن يكلمهم فاكتشف ان لسانه لا ينطق .. وعرف أن معجزة الله قد تحققت .. فأوحى الى قومه أن يسبحوا الله فى الفجر والعشاء .. وراح هو يسبح الله فى قلبه ...

كانت سعادته بغير حد.

بشرته الملائكة بابن سماه الله يحيى ..

للمرة الاولى نحن أمام ابن لم يطلق والده اسمه عليه ، ولم تختر الام اسم طفلها ، وانما كان الله رب العالمين هو الذى سماه ..

ومع هذا التشريف العظيم والتكريم البالغ ، بشر الله سبحانه وتعالى « زكريا » أن يكون ابنه يحيى مصدقا بكلمة من الله .. وسيدا وكريما وعظيما ، ونبيا من الصالحين ..

كان « زكريا » يرتعش من الفرح ، وراحت دموعه تسيل على وجهه العجوز وتبلل لحيته البيضاء وهو يصلى لله شكرا على استجابته لدعوته ومنحه يحيى له .

ولم يكن يحيى قد ولد بعد .. وكان موعد ولادته يقترب

وجاء الربيع فى فلسطين .. واشتدت خضرة الارض واشتد صفاء السماء .


المأزق!
عم "بطوط".. بالشكل ده تبقى حبست نفسك!
عارف!


مش ح تعرف تخرج إلا لما الدهان يجف!
عارف!


التليفون.. ردوا يا أولاد!




اللى طالبك .. هو.. "زيزى" !
عارف!


قلنالها إنك عملت فى نفسك مقلب !
عارف!


كانت عاوزاك تدعوها على السينما!
..كنت عارف كده..
..كمان؟


طبعا.. أمال أنا حبست نفسى فى الركن ده ليه؟

حجرة للإيجار !

أهلا يا "ميكى" .. أنا سعيدة جدا
لأنك ح تشرّف الفندق !

فندق
كوكا









سامى وسعيد وسمير لطفى مغاورى - من اصدقاء ميكى

















احمد محمد كامل – من اصدقاء ميكى


















عادل عبد المنعم الليثى - من اصدقاء ميكى











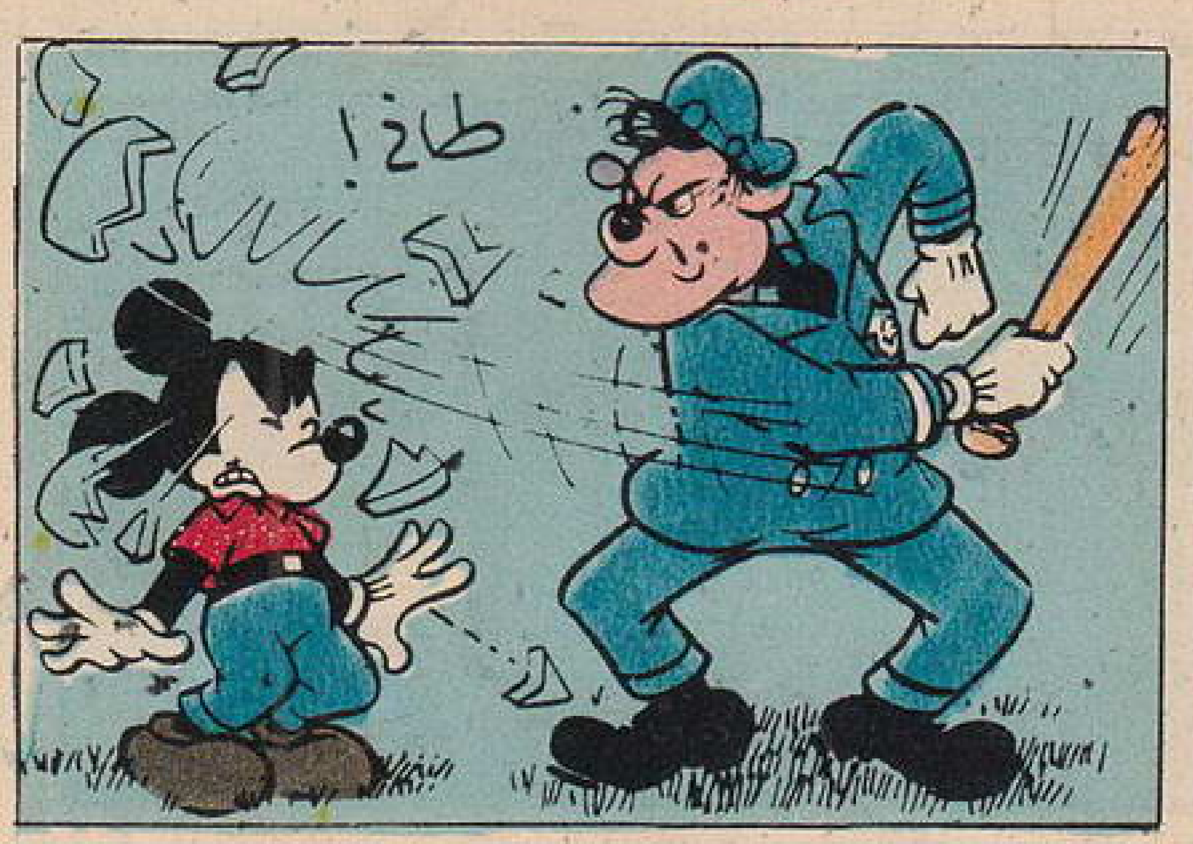





محمد عليوه ـ من اصدقاء ميكى


ودلوقت إتفضل أخرج من هنا !
حاضر !


مش قادر أتنفس !
تعال هنا !


طاخ !

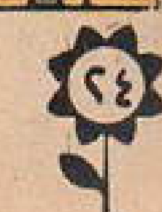

ودلوقت إتفضل إبعد من هنا !
حاضر !


هايل يا "ميكى".. تخلصت من السمك !!
العسكرى هو اللى خلصنى منه !


كن حذر .. واتبع تعليماتى بدقة !


أهلا "مسعود".. أتمنى تكون مرتاح هنا !
الحجرة ضيقة لكن مريحة !


ممدوح قلادة شنوده ـ من اصدقاء ميكى
















طارق سيد مصطفى ـ من اصدقاء ميكى













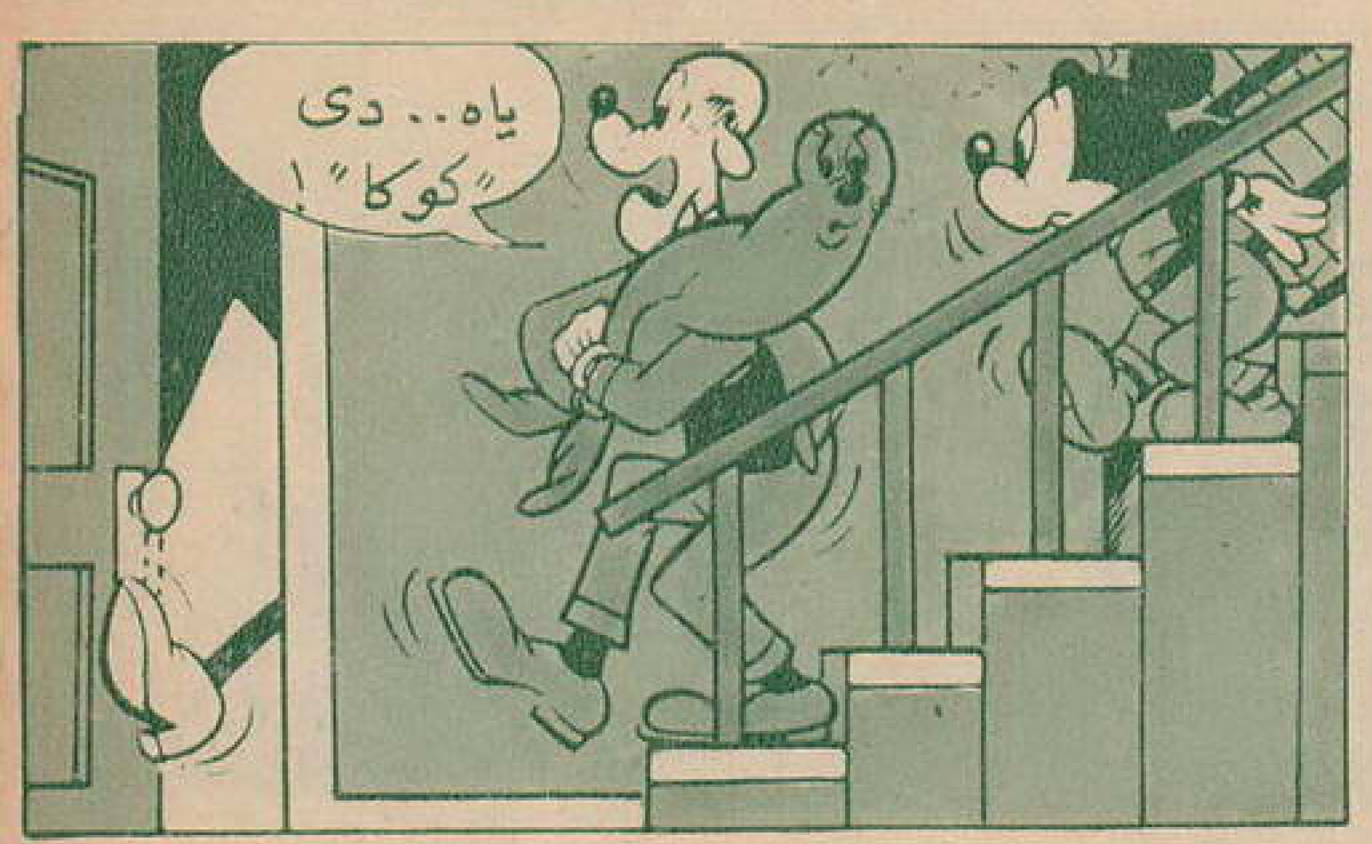


عايدة السيد حسين – من صديقات ميكي


ح نعمل إيه دلوقت ؟
خد "سارّة" واخرج من هنا بسرعة قبل "كوكا" ما ترجع !!


حاضر .. أنا ح اخرج "بسارّة" وانت إنزل وهات معاك برميل السمك !!
إيه ؟


إنزل بهدوء !


ياه .. دى "كوكا" !


كح كح !


بسرعة اترك "سارّة" فى البانيو واخف البرميل ده !


أنا وصلت يا "ميكى" .. مافيش داعى للخوف !
الوقت ضيق .. إبعد السمك ده !
أنا هنا يا "ميكى" .. إيه مين إنت ؟
آه .. ياه .. أنا الدكتور !



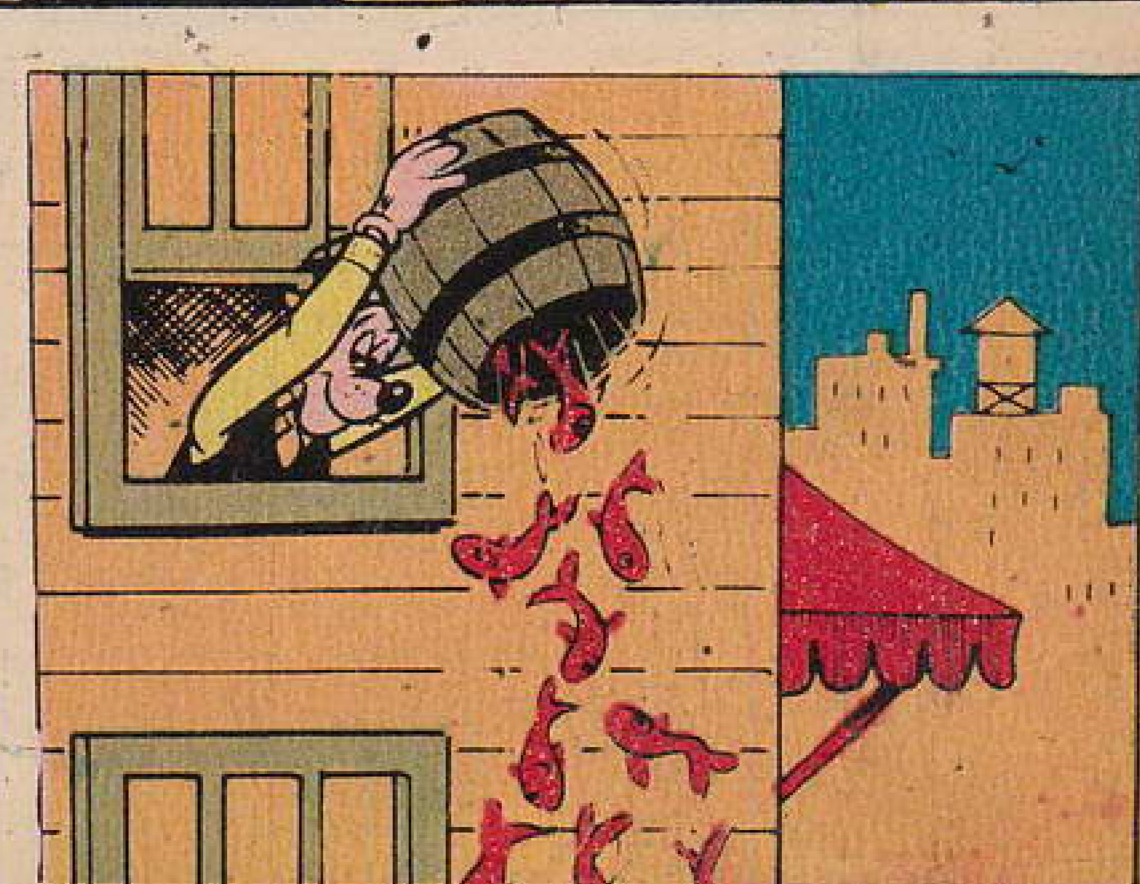
















جمال عبد العزيز منصور ـ من اصدقاء ميكى

















خالد محمد صقر – من اصدقاء ميكى





ألعاب وتسالى!

وهذه الالعاب والتسالى ما هى الا تطبيق بسيط لقوانين الطبيعة، ولكن عندما تتقنها ستدهش اصدقاءك . ويكفى لكى تتقن هذه الالعاب ان تكون يدك خفيفة وثابتة لا تهتز .

ونصيحتنا لك بان تتمرن كثيرا عليها حتى تتاكد من اتقانك لها قبل ان تعرضها على عائلتك ، ، واصدقائك .

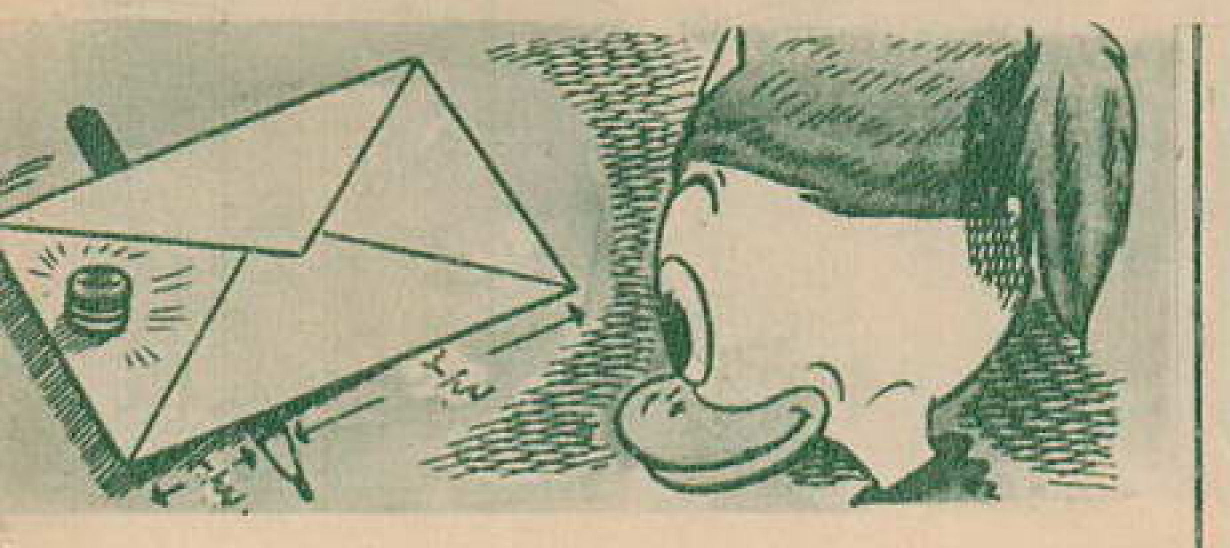
★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

كيف تثقب دبوسا ؟

١ - احضر قطعة من الفلين ، وثبت بها شوكتين كما هو مبين فى الرسم ، ثم ثبت بها دبوسا، امسك الدبوس باطراف اصابعك حتى تكون الشوكتان متوازنتين .

٢ - اغرز ابرة صلب فى قطعة اخرى من الفلين ، بحيث تكون راس الابرة الى اسفل ضع قطعة الفلين فى فتحة زجاجية .

والمرحلة التالية هى ادق مراحل اللعبة : حاول ان تضع الدبوس بالفلين على طرف الابرة . مع تكرار المحاولة ستنجح حتما ، والان بنفخة صغيرة ستجعل الشوكتين تدوران حول الابرة وبعد وقت ستجد الدبوس ثقبا صغيرا .



ميزان صغير للرسائل !!

كيف تعرف وزن رسالة اذا كان مكتب البريد مغلقا ؟ الطريقة سهلة جدا ، ويمكنك ان تساعد كل اصدقائك فى معرفة وزن رسائلهم بدون ميزان .

ضع المظروف ووجهه الى اسفل على قلم رصاص بحيث يكون على مسافة ربع طول المظروف فى نهايته « انظر الرسم » .

ضع بعض قطع النقود على الطرف الايسر المظروف حتى يتوازن المظروف بالطبع سيكون الامر سهلا اذا كانت قيمة النقود تساوى قيمة الطوابع التى يجب ان ترسل بها الرسالة .

★ ★



النار فى زجاجة !!

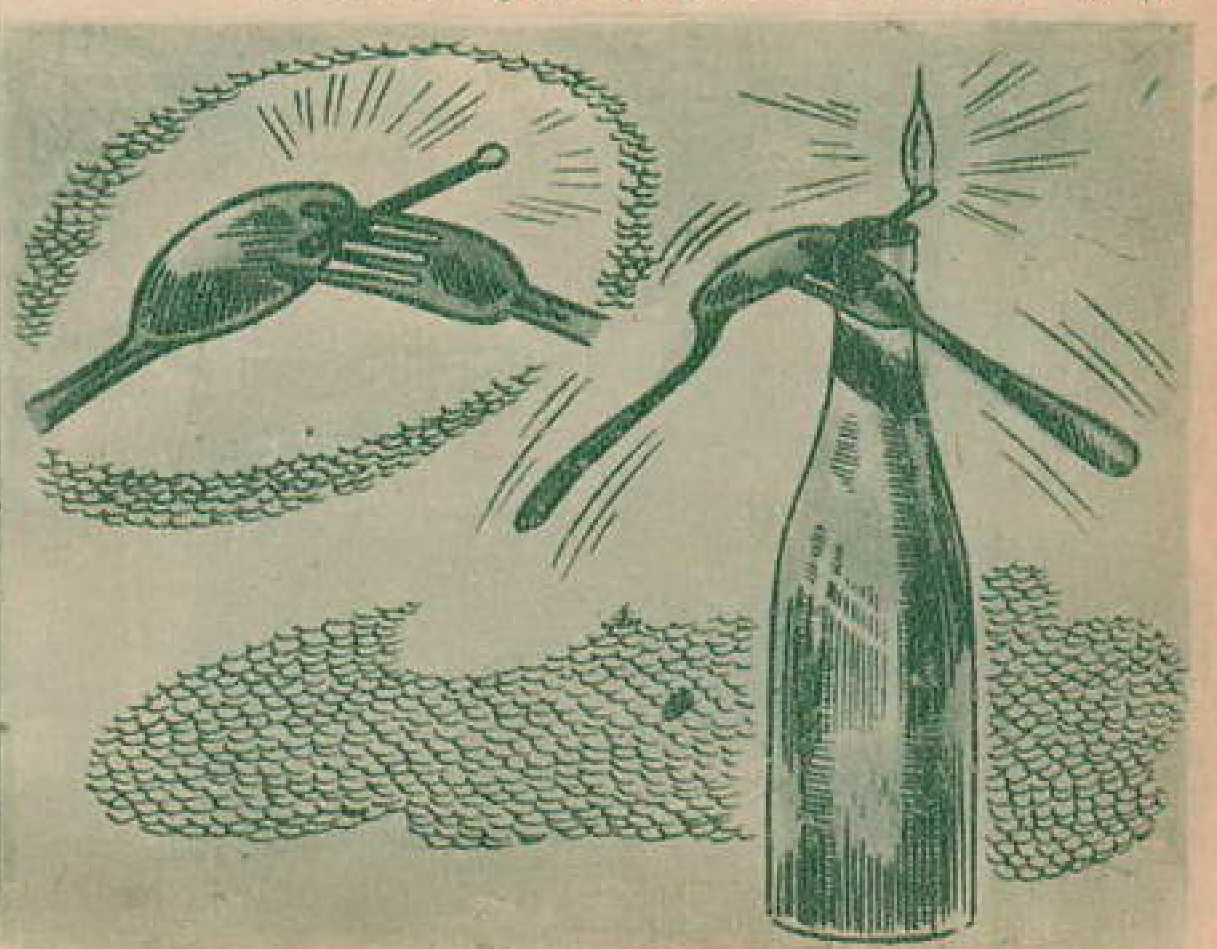
الادوات اللازمة : زجاجة - عود كبريت - ملعقة وشوكة « يستحسن ان تكون كل منهما ذات مقبض ثقيل نوعا » .

ثبت الشوكة فى الملعقة واغرز عود كبريت بين اسنان الشوكة امسك العود بين اصابعك حتى تضع الشوكة والملعقة فى وضع متوازن « كرر المحاولة مرارا حتى تتقنها تماما وحتى تستطيع ان توازن الشوكة والملعقة من اول مرة » .

ضع طرف عود الكبريت على فتحة الزجاجة ثم اشعل العود .

سترى ان النار ستنطفىء وحدها عند وسط الفتحة ، وستبقى الشوكة والملعقة معلقتين فى الهواء بقطعة صغيرة من الخشب التى لم تحترق من العود .

وستدهش اصدقاءك اذا استطعت ، بقليل من المهارة ، ان تصب لهم من الزجاجة وتحتفظ بتوازن الشوكة والملعقة .



١٢ عود كبريت فى واحد !

بقليل من الصبر، يمكنك ان ترفع ١٢ عود كبريت بعود واحد . امسك عود كبريت بيدك اليسرى وارفعه افقيا على مسافة حوالى نصف سنتيمتر من المائدة . اسند على هذا العود عدة اعواد اخرى « حوالى ١٠ اعواد » من الجانبين بحيث تكون رءوسها الى اسفل .

ثم ضع عودا آخر موازيا للعود الاول وارفع الاعواد كلها . ستجد ان العود الاخير الذى وضعته يحفظ توازن كل المجموعة

المغرفة المعلقة

تحتاج هذه اللعبة الى مطواة ومغرفة معدنية ثقيلة نوعا ما . افتح المطواة قليلا وضعها فى ثنية يد المغرفة وثبتها على حافة منضدة . اضبط فتحة المطواة حتى يتوازن ثقلها مع ثقل المغرفة وتبقى المجموعة معلقة على حافة المنضدة .



أصدقائى الاعزاء ..

كل عيد وانتم بخير وسعادة.. وانتهز هذه الفرصة لاقدم لكم اليوم .. ثانى ايام عيد الاضحى المبارك تسالى ، والعابا جديدة لتستمتعوا بها ، ولتمضوا أجمل الاوقات وأسعدها .

القرشان

ستدهش أصدقاءك بمهارتك العجيبة فى الاحتفاظ بقرشين بين اصابعك فوق بعضهما .. سيعتقد الجميع انك ساحر ماهر، والحقيقة ان اللعبة لا تحتاج الا لخفة يد وسرعة حركة . فعندما تعرض القرشين على اصدقائك ، احرص على ان تسندهما بعود كبريت من الخلف .

وقبل ان تمد يدك بالقرشين الى احد الاصدقاء ، تخلص بخفة من عود الكبريت ، وسيظن الجميع بعد محاولاتهم الفاشلة انك من امهر السحرة .

الفنجان فى الهواء!

من اسهل اللعب ان تحتفظ بتوازن فنجان القهوة او الشاى وهو معلق على طرف اصبعك .

فقط عليك بادخال طرفى سكينين – على ان يكون مقبضاهما ثقيلين نوعا – فى يد الفنجان ثم تثبتهما بقطعة ورق مثنية جيدا . سيقوم مقبض كل سكين بعمل التوازن اللازم عند رفع الفنجان ولن تنسكب القهوة ابدا من الفنجان الا اذا قصدت انت ذلك .



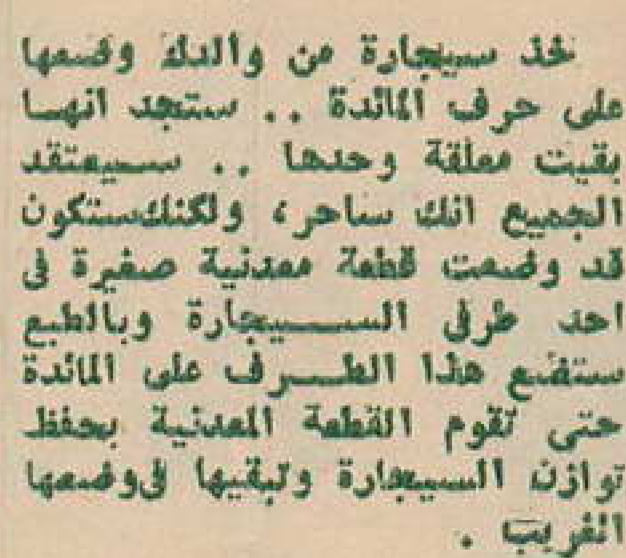
القرش المعلق!



ضع قرشا على قطعة من الورق المقوى ثم ضعهما على حافة كوب . واطلب من اصدقائك ان يحاولوا نزع الورقة من تحت القرش على ان يبقى هذا على حافة الكوب بعد ان يفشل الجميع .

تقدم انت وادفع الورقة باصبعك الاوسط . سترى ان الورقة وقعت والقرش باق فى مكانه .

ولكى تنجح اللعبة اكثر ، ولكون اسهل استعمل قطعة نقود ثقيلة نوعا ، فكلما زاد ثقل قطعة النقود زادت فرصة النجاح .



خذ سيجارة من والدك وضعها على حرف المائدة .. ستجد انها بقيت معلقة وحدها .. سيعتقد الجميع انك ساحر، ولكنك ستكون قد وضعت قطعة معدنية صغيرة فى احد طرفى السيجارة وبالطبع ستضع هذا الطرف على المائدة حتى تقوم القطعة المعدنية بحفظ توازن السيجارة وتبقيها فى وضعها الغريب .

الكرسى المسحور!



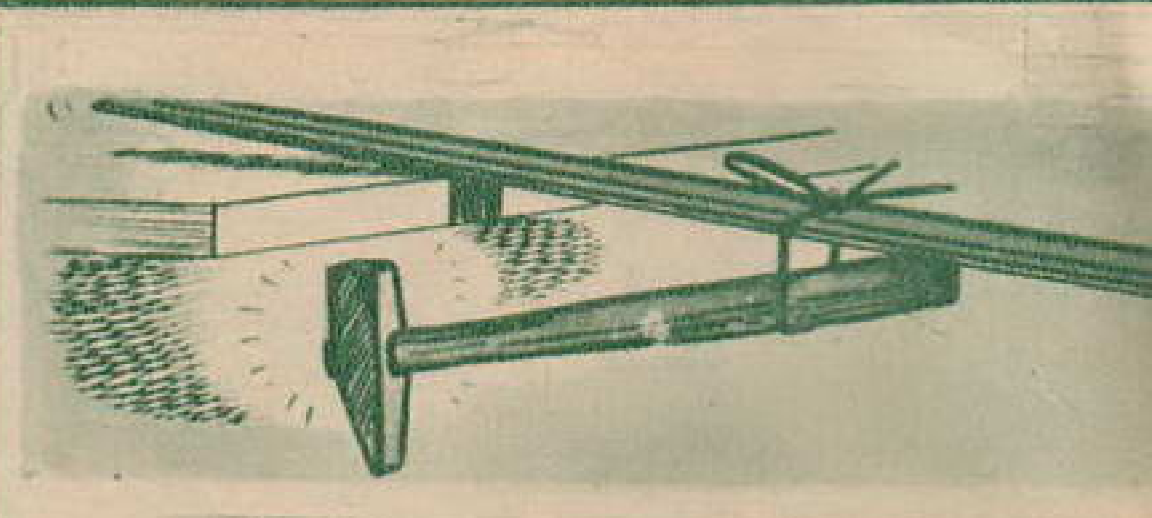
راهن اصدقاءك على انهم لن يستطيعوا ابدا ان يرفعوا كرسيا خشبيا صغيرا من على الارض ولو لبضعة سنتيمترات .

طبعا هناك بعض الشروط ...

تطلب منهم ان يقفوا ورءوسهم على الحائط الذى وضعت الكرسى بجواره على ان تكون اقدامهم على مسافة كبيرة من ارجل الكرسى .

كما يجب على كل منهم ان يرفع الكرسى بكلتا يديه والا يحاول ان يقربه من الحائط .

ستجد ان جميع محاولاتهم فاشلة لانهم لن يستطيعوا ابدا ان يرفعوا رءوسهم ..




ماذا يرفع الشاكوش؟

يمكنك ان تعلق مسطرة وشاكوشا فى الهواء على حافة مائدة وذلك بخدعة بسيطة . عليك ان تحاول ان تحدد النقطة التى يمكنك عندها وضع المسطرة بحيث تتوازن مع راس الشاكوش . بعد عدة محاولات ستجدها حتما ، وعندئذ سيصبح من السهل جدا ان ترتكز المسطرة والشاكوش عند تلك النقطة ويبقى الاثنان معلقين فى الهواء


بهجت
هو.. هو
هو هو
هو
مَاءْ مَاءْ مَاءْ
مَاءْ.. مَاءْ
مَاءْ
- خروف مستورد طبعا يا جاهل.. لأن "هَوْ" يعنى "ماء" بس بالأفرنجى !!
- ياخبر.. بقى كروت معايدة العيد الكبير حجمها كده ؟!
- إيه ؟ بقى معقول فى شهرين بس.. ح يلحق يكبر !!
- أمال إحنا فقرا ! ندبح خرفان زيكم ؟!
- ماتخافش.. ده أنا زيك متنكر علشان آجى أنقذك !

BLUE BIRD





ArabComics.net
عرب كوميكس
و بلو بيرد
M.Raafat
تحيا مصر


ميكي
مع العدد هدية العيد
شارة وزراير قمصان
العدد ٥٦٢ _ ٢٧ يناير ١٩٧٢
الثمن ٥٠ مليما
ماء..ماء!

شرح هدية العدد

شارة وزراير قمصان



هدية هذا العدد تصلح للعيد ولكل الايام .. انها هدية الشياكة والاناقة .. هدية جديدة ومفيدة ايضا طريقة استخدام الهدية :

● اذا كان للقميص اساور بها « عروتان » فيمكنك ان تستخدم الزراير مباشرة بوضع الزرار فى «العروتين» معا بحيث يكون وجهه الى الخارج واذنا ميكى لأعلى

● اذا كان للقميص « عروة واحدة » فيمكنك ان تدخل « زرار ميكى » فى عروة القميص بنفس الشكل السابق ..

● اما الدبوس فيمكنك استخدامه دبوسا تضعه على « الكرافتة » أو شارة تعلقها على قميصك او « البلوفر » او الجاكت .. وفى جميع هذه الحالات بوضع الدبوس بطريقة واحدة وهى نزع قطعة البلاستيك الموجودة فى راس الدبوس ، ثم ادخال الدبوس فى « الكرافتة او الجاكت » او غيرهما الى نهايته بحيث لايظهر سوى راس ميكى وبعد هذا تعيد وضع قطعة البلاستيك فى راس الدبوس . والى اللقاء دائما مع هدايا جديدة

بريد القراء



احتفال الصحفيين بالأطفال

تقيم نقابة الصحفيين مهرجانا للاطفال ثالث أيام عيد الاضحى ويشترك فى المهرجان مجموعة من الفنانين كما يساهم مسرح العرائس بنمر جديدة بالاضافة الى عرض سينمائى .

مسابقة الكلمات المتقاطعة

فى مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع .. فاز بمجلد « ميكى » عن هذا النموذج الصديق « مسعد الغلامى » ـ السعودية ـ وفاز الصديق على محمد الغمراوى ـ المحلة الكبرى ـ بمجموعة طوابع .

أفقيا :

١ ـ يستخدم للكتابة ـ أداة جزم

٢ ـ عين بقرب الكعبة ـ كبر وطال (معكوسة)

٣ ـ اسم علم (مبعثرة)

٤ ـ بمعنى دفع أمامه

رأسيا :

١ ـ قصير القامة

٢ ـ نوع من الحشرات صغير الحجم (معكوسة)

٣ ـ سوق يتزايد فيه المشترون بسعر السلعة

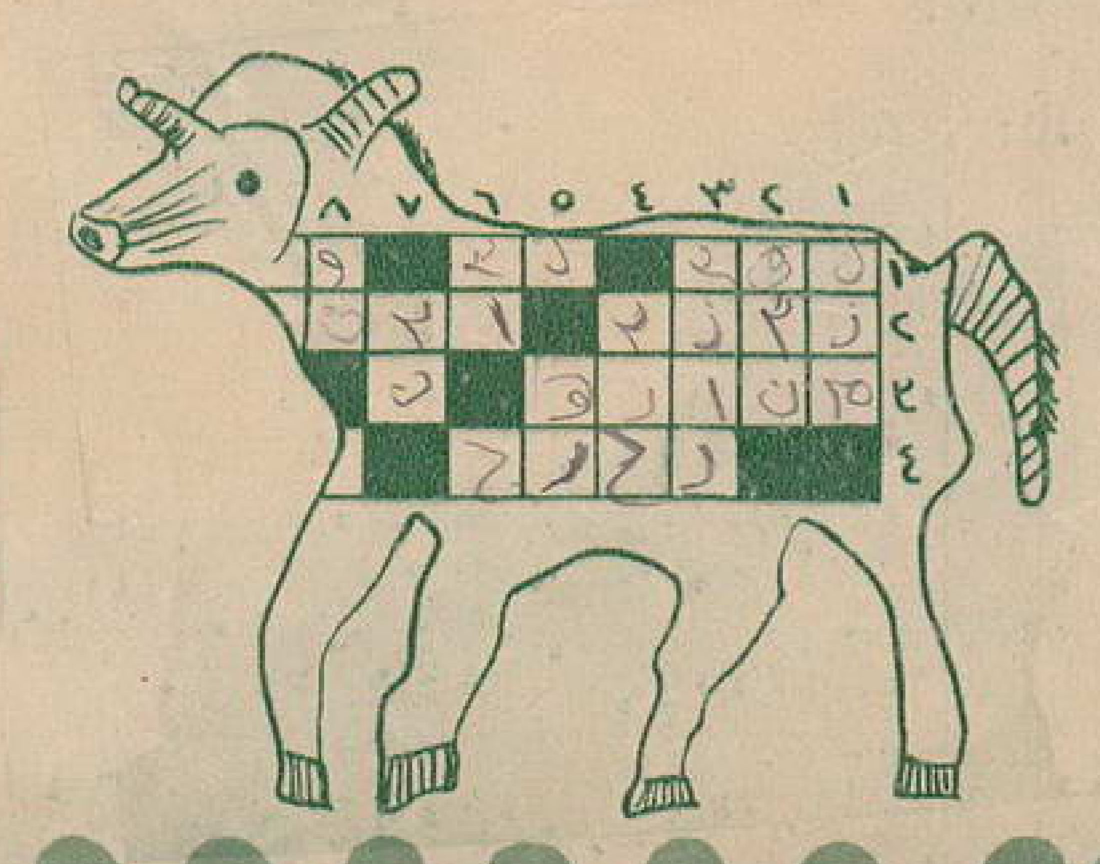
٤ ـ فرح

٥ ـ بمعنى قط

٦ ـ أحد الوالدين (معكوسة)

٧ ـ أداة استفهام

٨ ـ واحد بالانجليزية



الحل على الصفحة المقابلة بالمقلوب



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى جمهورية مصر العربية . وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج. م. ع. والسودان بحوالة بريدية فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج. م. ع. والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المعلنة عند الطلب .

Mickey No. 562 — 27-1-72

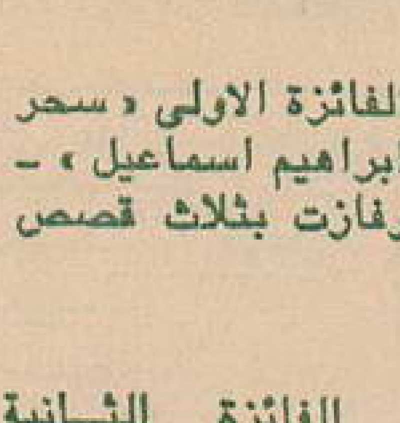
مسابقة أحسن نكتة

في المسابقة الفنية « احسن نكتة » نقدم نموذجين للفائزين الاول والثانى هـذا الاسبوع ...

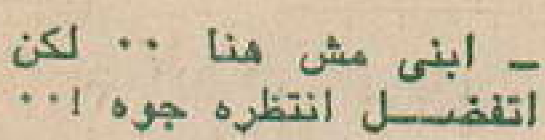


- يا رب .. يقبلونى فى معهد الباليه !..

الفائزة الاولى « سحر ابراهيم اسماعيل » - وفازت بثلاث قصص







الفائزة الثانية « سوزان سمير » .. عابدين - وفازت بقصة ومجموعة طوابع .

- ابنى مش هنا .. لكن اتفضل انتظره جوه !..

مسابقة جلا .. جلا ..

فى مسابقة «جلا جلا» الفنية هـذا الاسبوع فازت الصديقة « نهلة شوقى » - مدرسة الخليفة المأمون - بقصتين - وفاز الصديق « السيد زكى محمد خفاجى » - المنصورة - بمجموعة طوابع ، كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :

عبد الكريم عقاد - حلب ، نبيل السيد ابو المجد -حلمية الزيتون، ايلى اسكندر مجدلانى - الظاهر ، محمد محمد طرابيشى - دمشق ، نبيل جمعة حواله - دمنهور، محمد سعد النجار - حمامات القبة ، سوزان باهى عبد القادر - الخليفة ، محمد أيمن رفعت - مدرسة طلعت حرب ، نادية جمعة حواله - دمنهور ، سعيد رفعت عشوش - مدرسة طلعت حرب .. تحية للقراء الاعزاء وسنوالى نشر اسمائهم ..

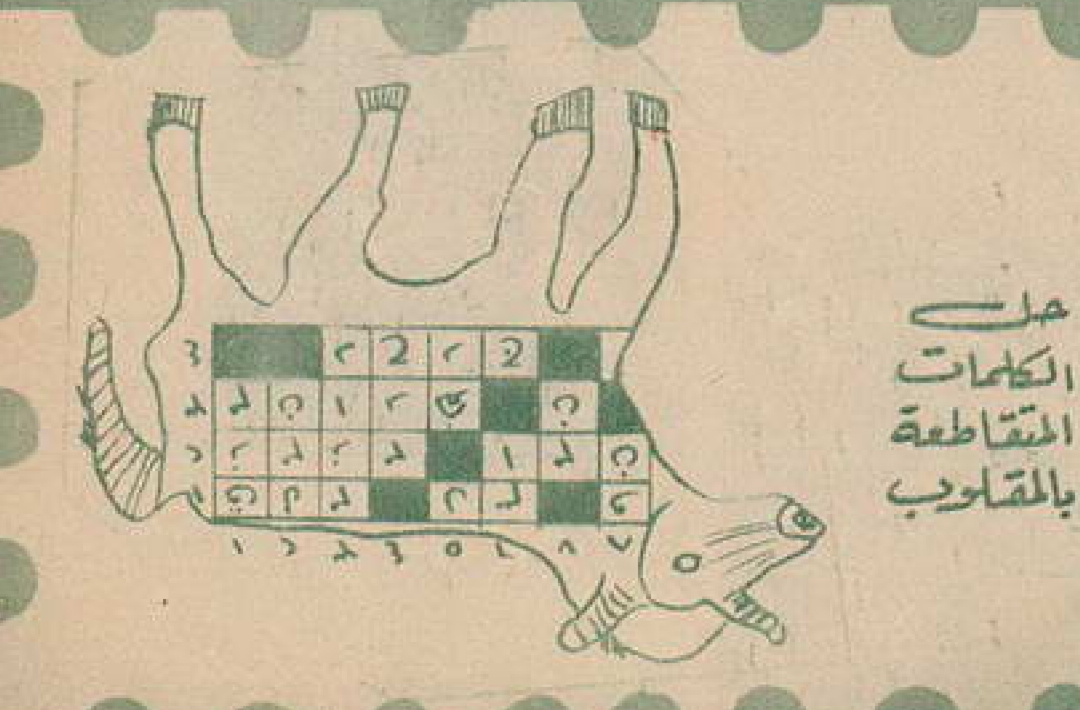
العدد ٨٨
نهلة شوقى

حرف h و V بالافرنجى
السيد زكى محمد خفاجى

بطاقة بريدية

من « جمهورية السودان الديمقراطية » تطالعنا بطاقة اليوم.. حيث منابع النيل العذبة .. التى تمتد عبر آلاف الاميال ، لتكون نهر النيل العظيم .. الذى يربط الشمال « مصر » بجنوبه « السودان » وعلى مر آلاف السنين .. صنع النيل حضارات مشتركة .. وعمق الاندماج والتآلف بين الشعبين الشقيقين ... وفى الصورة قارب شراعى يستخدم للتنقل فوق صفحة النيل الخالد ..





حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

ضحك ولعب

سمعت السيدة « كولا » ضجة فى حديقة البيت .. واسرعت تجرى الى هناك فوجدت صغيرتها تبكى .. لان شقيقها يمنعها من اللعب معه ، ومع اولاد الجيران .. فاستدعته الام .. فقال مدافعا عن نفسه : لكننا نشركها فى اللعب فعلا ! سألته : كيف ؟

قال : عندما تسقط الكرة عند الجيران .. فاننا نرسلها لاحضارها.









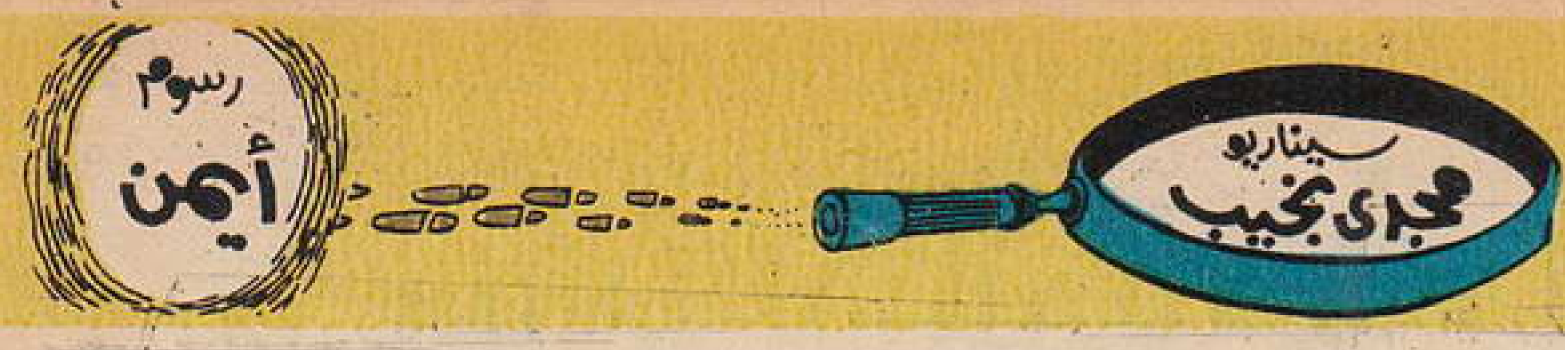







بدر علي – من اصدقاء ميكي

تمنى رمسيس أن يتحرك من مكانه . وصدقت المعجزة وتحرك التمثال ... ورأى بائع ملابس فاتجه اليه ليحصل على زى مناسب .. لكن الرجل اخذ يصرخ مستغيثا ....















بهاء على المنسى – من اصدقاء ميكى

سعرورة المقهوره !









للتعارف : نصر نجيب حنا ـ العنوان : ١٥ (أ) شارع حمدي بحدائق حلوان ـ القاهرة




اخرجي يا "بحبوحة" !
أختك الصغيرة .. أحضرتها ليه ؟


هى دى الخدمة .. عندى إجتماع مهم فى النادى .. ماما تركتها فى رعايتى !


ممكن تاخدوا بالكم منها لمدة ساعات فقط ؟
الحقيقة يا "بحبح" إحنا نحب .. لكن ..


ده كل اللى يهمنى .. مع السلامة يا أصدقائى .. أشوفكم الساعة أربعة !


يبقى مش ح نحضر الاجتماع !
وعلينا ناخد بالنا من طفلة ! كان لازم ساعد "بحبح" !


أنا عارفة إنكم مش عاوزيني .. إنتم زى "بحبح" تمام !
أبدا يا "بحبوحة" .. إحنا ح ناخد بالنا منك !


وفى هذه الأثناء .. وفى مكان غير بعيد ..
وسعى الطريق يا سحورة .. عندى شغل !
ياه يا عمتى "سونيا" .. إيه كل الحاجات دى ؟!